



singende
Krankenhäuser

Internationales Netzwerk
www.singende-krankenhaeuser.de

Singende Krankenhäuser
Internationales Netzwerk zur Förderung des Singens in
Gesundheitseinrichtungen e.V.

Antrag auf Zertifizierung zur Singleleiterin / zum Singleleiter für Krankenhäuser und Gesundheitseinrichtungen

Hiermit beantrage ich die Ausstellung eines Zertifikates als Singleleiter/-in für Krankenhäuser und Gesundheitseinrichtungen beim Verein Singende Krankenhäuser – internationales Netzwerk zur Förderung des Singens in Gesundheits-einrichtungen e.V.

Kontaktdaten

Name: _____

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

PLZ: _____

Wohnort: _____

Straße/Nr: _____

Bundesland/Kanton: _____

Telefon: _____

E-Mail: Website (falls vorhanden): _____

Berufliche Daten

Berufsausbildung(en):

Klinik/Gesundheitseinrichtung, an der gesungen bzw. gearbeitet wird
(bitte möglichst genaue Angaben, u.U. mehrere Nennungen):

Geschäftsführung

Sonja Heim
Rostocker Str. 2
88250 Weingarten
Tel 0751/958 65 244
sonja.heim@singende-krankenhaeuser.de
www.singende-krankenhaeuser.de
Ansprechpartner
Sandra Roß-Lünenschloß
Malzstr. 1
42119 Wuppertal; Tel +49 1772604200
sandra.ross-luenenschloss@singende-krankenhaeuser.de

Schirmherrin

Gerlinde Kretschmann, Ehefrau des baden-württembergischen Ministerpräsidenten

Ehrenvorsitzende

Ehrenvorsitzende:
Katharina und Wolfgang Bossinger
Norbert Hermanns
Elke Wünnenberg

Teamvorstand,

Tom Jansen, Dipl.-Musiktherapeut
(DMTG), Musiker und hypnosystemischer Coach
Martin Hanke, Kirchenmusiker und Kantor
Paula Bieker, Musiktherapeutin DMTG

Wissenschaftlicher Beirat

Prof. Dr. med. Peer Abilgaard, D
Dr. Karl Adamek, D
Prof. Dr. sc. mus. Winfried Adelman, D
Prof. Dr. med. Eckart Altenmüller, D
Prof. Dr. Joachim Bauer, D
Dr. med. Wolfgang Baumgärtner, D
Elke Wünnenberg, D
Prof. Dr. Stephen Clift, GB
Prof. Dr. Hans-Helmut Decker-Voigt, D
Prof. Dr. med. Tobias Esch, D
Ärztlicher Direktor PD Dr. Leo Hermle, D
Dr. Ellis Huber, D
Prof. Dr. Gerald Hüther, D
Prof. Dr. Gunter Kreutz, D
Prof. Dr. med. Luise Reddemann, D
Sabine Rittner/Uni Heidelberg, D
Dr. Dr. Frank Rodden, D
Prof. Dr. Jörg Spitz, D
Ärztlicher Direktor Dr. med. Sebastian Stierl, D
Prof. Dr. med. Rolf Verres, D
Dr. med. Jochen von Wahlert, D
Prof. Dr. Changlin Zhang, D
Prof. Dr. Jörg Zimmermann, D
Prof. Dr. David Aldridge, GB/D
Prof. Dr. Stephen Clift, GB
Prof. Dr. Grenville Hancox, GB
Prof. Dr. Fritz Hegi, CH
Prof. Dr. Horst Hildebrandt, CH
Prof. Dr. Maximilian Moser, Austria
Mag. Dr. Gerhard Tucek, Austria
Prof. Dr. Daniela Stieff Tostes, BR
Prof. Dr. Annabel J. Cohen, CA
Prof. Dr. Jukka Louhivuori, FI
Professor André de Quadros, USA/India
Prof. Dr. Stephen Porges, USA
Weitere Beiräte siehe im web

Zur Ausstellung des Zertifikats ist in der Regel eine Mitgliedschaft erforderlich.
Ich bin bereits Mitglied bei Singende Krankenhäuser e.V.

- Ja
 Nein

Weitere Qualifikationen, die im Zusammenhang mit der Singleitertätigkeit stehen (z.B. psychotherapeutische Weiterbildungen, Singweiterbildungen, etc. genaue Angaben wo, wie lang, bei wem):

Die Modulzahl von fünf Modulen kann verkürzt werden, wenn folgende Qualifikationen bereits vorhanden sind. **Generell empfehlen wir, Modulreduktionen vorab telefonisch bei Vera Kimmig oder Sonja Heim abzuklären, um sicherzugehen, dass sie anerkannt werden.**

- Bei vorhandener Jahresausbildung „Heilende Kraft des Singens“ bei Katharina und Wolfgang Bossinger auf 2 Module
- Bei ausgeübter Musiktherapie mit klinischer Erfahrung und langjähriger Praxis auf 3 Module + Therapiemodul

Für den Erhalt des Singleiter-Zertifikats ist bei mir von fünf Modulen nach Absprache folgende Anzahl besuchter Module notwendig: _____

Bisher habe ich an folgenden Weiterbildungsmodulen von Singende Krankenhäuser e.V. teilgenommen, wovon das Krankenhaus-Modul "Singen als Dialog – Theorie und Methodik des heilsamen Singens – Rolle der Singleitung" verpflichtend ist:

1.	Datum:		Ort:	
	Leitung:			
	Modulbezeichnung			
2.	Datum:		Ort:	
	Leitung:			
	Modulbezeichnung			

3.	Datum:		Ort:	
	Leitung:			
	Modulbezeichnung			
4.	Datum:		Ort:	
	Leitung:			
	Modulbezeichnung			
5.	Datum:		Ort:	
	Leitung:			
	Modulbezeichnung			

Ich bin damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten auf der Homepage von Singende Krankenhäuser e.V. unter der Rubrik "Singende Landkarte" auf unserer Homepage veröffentlicht werden

- Ja
 Nein

Die Kontaktdaten werden wie folgt veröffentlicht: PLZ Ort, Vor- und Nachname, E-Mail, Telefon, ggf. eigene Homepage. Bitte ankreuzen, falls etwas nicht oder anders benannt werden soll

- Kein Telefon bzw. diese Tel.Nr. verwenden _____
 Keine E-Mail-Adresse bzw. diese verwenden _____

Beschreibung der weiteren Ziele und Vorhaben im Zusammenhang mit der Weiterbildung:

Neben dem Pflichtmodul ist in einem beliebigen Modul eine musikpraktische Singprobe verpflichtend für das Zertifikat:

Ich habe während meiner Weiterbildung eine musikpraktische Übung (Singanleitung mit professionellem Feedback) in Modul _____ bei _____

absolviert und weiß, wo ich mit meinen Stärken und Schwächen als Singleitung stehe.

- Ja, ich habe in der Singleiter-Weiterbildung proaktiv eine gute Selbsteinschätzung erhalten bezüglich meiner persönlichen musikalischen und psychodynamischen Singleiter-Fähigkeiten.

Falls durchgeführt, habe ich während meiner Singleiter-Weiterbildung anhand des Mindmaps „Fortbildungsziele“ Kontakt zu folgenden Singleiter-Paten gehabt:

- Nein, war für mich nicht nötig, habe das Mindmap selbst durchgearbeitet
- Ja, folgende Paten haben mich während meiner Weiterbildung begleitet

Selbstverpflichtung

Mir ist bewusst, dass ich eine Singleitertätigkeit in einer Pflegeeinrichtung eigenverantwortlich und in Absprache mit der jeweiligen ärztlichen und geschäftlichen Leitung der Einrichtung durchführe. Singende Krankenhäuser e.V. kann zu keiner Zeit für Folgen aus dieser Tätigkeit haftbar gemacht werden. Weiterhin trage ich selbst Verantwortung für meine eigene psychische und körperliche Gesundheit und verpflichte mich gegenüber dem Vorstand von Singende Krankenhäuser e.V., mit Patienten, ehemaligen Patienten und weiteren Teilnehmern von Singgruppen verantwortungsvoll umzugehen.

Desweiteren erkenne ich die ethischen Leitlinien für Singleiter von Singende Krankenhäuser e.V., die auf unserer Homepage unter „Sing mit“ zu finden sind, vorbehaltlos an und erkläre hiermit meine Zustimmung:

- Ja (bitte bestätigen)

Abgrenzung zur Musiktherapie

Ich bin mir bewusst, dass die in der Singleiter-Weiterbildung erworbenen Kompetenzen eine musiktherapeutische Ausbildung nicht ersetzen und insofern die Singleiter-Tätigkeit keine Musiktherapie darstellt (es sei denn in Personalunion als Musiktherapeut und Singleiter).

- Ja (bitte bestätigen)

Ort, Datum: _____ Unterschrift: _____

Anmerkung: Diese Daten werden vertraulich behandelt und dienen dazu, vereinsintern den Überblick zu behalten, welche Singleiter es gibt und wo sie - auch zu Vermittlungszwecken - aktiv sind.

