

Musik als Brücke:

12.06. – 14.06.2026

Jan Henning Foh

**Biografische Arbeit und
persönliche Entwicklung in
der Altenpflege**

Einbeck

Tom Jansen

Modulbeschreibung

Das Seminar beschäftigt sich mit der kraftvollen Rolle von Musik in der Altenpflege. Erfahren Sie, wie Sie durch Singen, Musizieren und Bewegen mit pflegebedürftigen Menschen eine wertvolle Verbindung schaffen können. Wir werden bekannte und neue Lieder sowie Aktivitäten kennenlernen, die sich leicht in den Pflegealltag integrieren lassen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der biografischen Arbeit mit SeniorInnen. Wir werden entdecken, wie bio grafisch verankerte Musik den Alltag bereichern kann und wie wir mit starken Emotionen in der Singgruppe umgehen. Außerdem lernen wir, wie wir Singstunden strukturiert gestalten können, um ein harmonisches Miteinander zu fördern.

wesentliche Inhalte:

- Musikalische Profilentwicklung
- Instrumentalspiel und Choreographien mit pflegebedürftigen Menschen
- Strukturierung von Singstunden für Senioren (Konzentrationsdauer; Geschwindigkeit; Wechsel von Aktion und Ruhe) wie wichtig sind Noten und für wen?
- Die Bedeutung von Jahreszeiten und aktuellen Festen und biografische Arbeit
- Neuroplastizität: Veränderungsmöglichkeiten bis ins hohe Alter

Zielgruppe:

Singbegeisterte und professionelle Kräfte aus der Pflege sowie Alltagsbetreuungskräfte.

Modulgebühr:

320 € (ohne Kosten für Unterkunft und Verpflegung)

272 € ermäßigt für Mitglieder

Seminarzeiten:

Freitag 18:00 Uhr bis Sonntag 13:00 Uhr



<https://singende-krankenhaeuser.de>